

Fecha 14.10.2017	Sección Cultura	Página 18
----------------------------	---------------------------	---------------------

LA OBRA SE PRESENTA EN EL FIC

Pixel, una suma de la energía del hip hop y el universo poético de la danza

[ANTONIO DÍAZ]

■ *Pixel* es una propuesta dancística que combina el hip hop, el arte circense, así como proyecciones de figuras geométricas, que fue realizada por Mourad Merzouki para reivindicar el hip hop como una danza apta para todo público.

El bailarín y coreógrafo comentó que por su lugar de origen (Lyon, Francia), el hip hop era la única danza a la que tenía acceso, por lo que con el paso del tiempo, se dio cuenta de que era un arte generoso.

“Mi sueño era que el hip hop pudiera llegar a todo el mundo, mostrar que no era nada más una danza que pertenecía a una cultura de las periferias o una

subcultura, sino una danza con la dignidad necesaria para llegar a todo tipo de público, incluso, para quienes no hubieran nacido en la periferia”.

Merzouki indicó que la generosidad del hip hop cuenta, por un lado, con un gran despliegue de energía, y al mismo tiempo, la inteligencia de continuar tanto en la calle como en teatros.

La idea de Mourad Merzouki surgió cuando, hace 30 años, escuchaba con frecuencia que calificaban al hip hop como una moda, “pero debido a su generosidad, es una danza que sigue existiendo”.

El artista señaló que a lo largo de *Pixel* se aprecia toda la energía del hip hop, aunado a

todo el universo poético de la danza, con lo que se convierte en una propuesta universal.

En el escenario hay 10 bailarines y artistas de circo, que fueron seleccionados por Merzouki hace cuatro años, para complementarse con proyecciones de imágenes.



> *Pixel* dio ayer su primera función en México en el Auditorio del estado de Guanajuato, en el marco del **Festival Internacional Cervantino**; la segunda será hoy en el mismo recinto, para luego seguir el 17 y 18 de octubre en el Teatro del Bicentenario, de León, Guanajuato.



Página 1 de 1
\$ 16800.00
Tam: 120 cm2