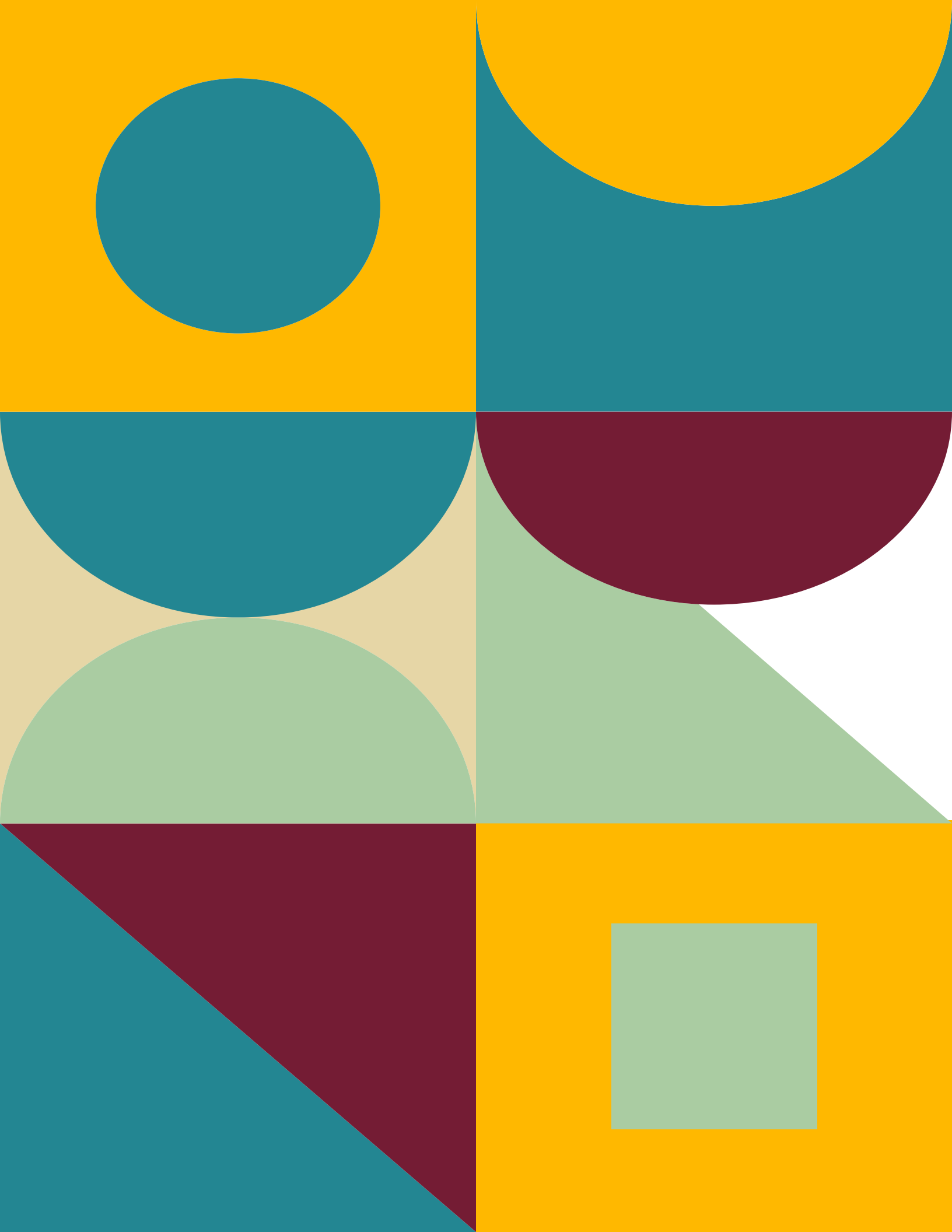




**DEL 21 DE
SEPTIEMBRE
AL 4 DE OCTUBRE**

DERECHO A LA CIUDAD
– CIUDAD INCLUSIVA,
RESILIENTE Y SOSTENIBLE



5 **Zoom**

7 **Aprender francés**

9 **Capacitarse**

13 **Ver, leer, escuchar**

25 **El cine en casa**

Zoom

El derecho a la ciudad define un “bien común” que beneficie a todos los que viven en ellas y en oposición a una visión mercantil de las ciudades. El término fue utilizado por primera vez en 1968 por el sociólogo marxista Henri Lefebvre. Según él, el derecho a la ciudad supone un cambio de paradigma en el sistema productivo capitalista. Afirma que “existe una contradicción entre el espacio que produce el Estado y que controla, y el espacio producido por los intereses privados, en particular los intereses capitalistas”.

No se trata de un derecho en el sentido jurídico, sino de un derecho similar a los derechos estipulados en la declaración de los derechos humanos. La nueva agenda urbana definida por la conferencia internacional de las Naciones Unidas Hábitat 3, adoptada por 197 países, hace referencia al derecho a la ciudad.

En los estudios sociológicos y urbanos, el concepto de derecho a la ciudad se tradujo en la noción de ciudad inclusiva, es decir, una ciudad accesible para todos y todas, donde cada uno puede ejercer sus derechos. En primer lugar, para responder a los desafíos planteados por el crecimiento rápido de las ciudades, los alcaldes desarrollaron un enfoque de «Smart city», buscando soluciones innovadoras y tecnológicas para luchar contra la contaminación, contra la saturación de las redes de transporte público, para mejorar la calidad de los servicios urbanos. Estas estrategias no tuvieron éxito en disminuir las segregaciones espaciales, y el desafío ahora es evitar que la ciudad sea “inteligente” solamente para las poblaciones privilegiadas.



Aprender francés

¡Aprovecha nuestra oferta de cursos en línea para aprender y mejorar tu francés sin salir de casa!

CURSOS DE FRANCÉS DESDE CASA

¡Aprende francés con los cursos en línea del IFAL!

Te proponemos:

- ▶ Cursos para adultos entre semana, **del 19 de octubre al 13 de noviembre**. Insíbete antes del **14 de octubre** y aprovecha el **20% de descuento** en cualquiera de estos cursos. .
- ▶ Cursos para adultos y para adolescentes en fin de semana del **30 de octubre al 19 de diciembre** (consulta nuestra oferta de cursos para adultos y para adolescentes). Insíbete **antes del 28 de octubre** y aprovecha el **20% de descuento** en cualquiera de estos cursos

Puedes inscribirte o programar tu examen de colocación escribiendo directamente a informes@ifal.mx o a inscripciones@ifal.mx

MEJORAR TU FRANCÉS

- ▶ **Reportaje de TV5 Monde**
Si deseas practicar la comprensión oral en francés, mira este reportaje sobre el problema de las mujeres para acceder al espacio público y completa las actividades pedagógicas. Ficha nivel B1.
- ▶ **Animer un cours de FLE jeune public à distance - Webinaire IF Profs**
Te invitamos a seguir los Webinaire de IF Profs que te darán pistas para animar tus clases virtuales. Diferentes especialistas y profesores de diversos países comparten sus buenas prácticas para afrontar la situación actual.



Ver, leer, escuchar

Descubre nuestra selección de actividades y recursos informativos en línea, para todos los gustos y para toda la familia. ¡Conferencias, conciertos, teatro, entrevistas, danza, libros y mucho más te están esperando!

CIUDAD INCLUSIVA, RESILIENTE Y SOSTENIBLE

► **Conferencia El derecho a la ciudad: ¿Cuál es su aplicación concreta?**

Martes 22 de septiembre de las 13:00h

Hablar de ciudad inclusiva invita a cuestionarse sobre la fábrica de las metrópolis: ¿Cómo fabricar ciudades más habitables, más humanas?

El ordenamiento urbano no supo adaptarse a las nuevas demandas de los ciudadanos, lo que resultó en una crisis de la metropolización y en un malestar en las grandes ciudades. La ciudad-mundo se desarrolló guiada por la exigencia de crear valor y atractivo económico.

Con base en el pensamiento del sociólogo marxista Henri Lefebvre sobre “el derecho a la ciudad”, la urbanista y filósofa francesa Michèle Laruë-Charlus y el urbanista e historiador de la UNAM Héctor Quiroz Rothe intercambiarán sus análisis sobre la ciudad inclusiva, a través de tres temas: la mixidad social, las transformaciones en curso, y la perspectiva infantil en la ciudad.

► Regístrate y conéctate en [Zoom](#)

► **El geógrafo Michel Lussault** de la Escuela Urbana de Lyon habla del antropoceno, esta nueva era geológica o bifurcación geo-histórica, en conexión con el fenómeno urbano. El cambio global ya llegó, insiste este experto en la nueva realidad de las ciudades, y se hace necesario entender la urbanización generalizada del mundo en articulación con el cambio global, poniendo énfasis sobre la fragilidad de nuestros espacios urbanos.

► **El sociólogo Christian Dardot y el filósofo Pierre Dardot** nos presentan sus reflexiones sobre el principio político de « Lo Común » insistiendo en la necesidad de repensar los modalidades de la participación ciudadana y los regímenes de propiedad.

► **Michel Lussault presenta su libro *Hyper-lieux*** en el que muestra un marco interpretativo general con respecto del proceso de mundialización, desarrolla una reflexión original sobre la noción de « lugar » y plantea los problemas que enfrentan las grandes urbes.

- ▶ **El sociólogo Marco Oberti intenta entender en su libro *L'école dans la ville*** las articulaciones entre segregación urbana y educativa en dos ciudades francesas.
- ▶ **El sociólogo Didier Lapeyronnie aborda, en su libro *Chetto urbain, Ségrégation, violence, pauvreté en France aujourd'hui***, el problema de la segregación en la Francia de hoy:
- ▶ **Programa de la radio France Culture "Du grain à moudre"** sobre el tema de gentrificación (transformación de los barrios populares debido a la llegada de clases sociales más acomodadas) y los medios que habría que implementar para ir hacia más "mestizaje socio-espacial".
- ▶ **Conferencia del sociólogo Marco Oberti** sobre las articulaciones entre segregación socio-residencial y la segregación escolar:
- ▶ **El sociólogo Didier Lapeyronnie**, especialista en barrios marginales, presenta su libro (escrito en co-autoría con el sociólogo Michel Kokoreff), *Refaire la cité, l'avenir des banlieues* y se interroga sobre la historia de la "banlieue" (suburbios marginales de la periferia de las grandes ciudades).
- ▶ **Programa de la radio France Culture** sobre el fenómeno social de la gentrificación en las ciudades y la emergencia del tipo social de los Bo-Bo (Burgueses-Bohemio) en París.
- ▶ **Para los más jóvenes: "¿Qué es la gentrificación?"**
- ▶ **El sociólogo Marco Oberti aborda el tema de la segregación** escolar con base al estudio cruzado de dos grandes ciudades: París y Chicago.
- ▶ **Revista de la Universidad (UNAM)** sobre el tema de la gentrificación con los especialistas Jerónimo Díaz y Joaquín Díez-Canedo, quienes nos hablan del proceso de "elitización" y desplazamiento en general y en México en particular.

- ▶ **La socióloga Saskian Sassen, pionera en el estudio crítico de las ciudades modernas** platica con respecto de sus investigaciones sobre la ciudad global, las nuevas lógicas organizacionales y los procesos de expulsión :
- ▶ **L'inclusion des personnes LGBTQI+ dans la ville Comment promouvoir le vivre-ensemble à l'échelle locale ?**
Inscrito en el marco de la colaboración entre l'École urbaine de Sciences Po y l'Association Internationale des Maires Francophones (AIMF), con el apoyo de la Unión Europea, este estudio busca resaltar las buenas prácticas de gobernanza local en favor de las personas LGBTQI+ en la ciudad. Se muestran los casos de cuatro ciudades con una diversidad de contextos sociales y políticos : Beirut, Nom Pen, Uagadugú y México. Las iniciativas que se han instrumentado en estas ciudades no solo provienen de los poderes públicos sino también de asociaciones públicas y privadas con la intención de favorecer la convivencia.
- ▶ **Ciudades incluyentes para personas con discapacidad**
7.8 millones de mexicanos sufren de alguna discapacidad y enfrentan dificultades de movilidad en ciudades y municipios. Las calles y el transporte público son los espacios donde más se sienten excluidas. Esta problemática de integración se presenta en muchos países del mundo. Con la finalidad de alcanzar una organización inclusiva, el Secretario General de las Naciones Unidas, António Guterres, lanzó el 11 de junio de 2019 la Estrategia de las Naciones Unidas para la inclusión de la discapacidad, cuyo objetivo es promover la aplicación de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y la implementación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.
- ▶ **Villes d'inclusion ou d'exclusion ?**
Lumières en Ville, octubre de 2019 | FR
En 2014, Lumières de la ville lanzó su revista digital con la finalidad de reunir todo lo relacionado con la ciudad y crear conciencia sobre el hecho urbano y la urbanidad. Pensar lo humano y lo urbano podría ser su credo. El presente artículo trata de cómo las ciudades pueden desarrollar la acción social para reducir las desigualdades y reducir la precariedad social, proponiendo acciones concretas de solidaridad y de inclusión. Contiene numerosos enlaces que proporcionan información estadística, de legislación o ejemplos de acciones asociativas de inclusión para grupos marginalizados.

► **Vivienda para todos: Tema del Día Mundial del Hábitat 2020**

La vivienda digna es un derecho humano fundamental, y en el contexto de la pandemia por COVID-19, es cuestión de vida o muerte. Sin una vivienda adecuada es posible respetar las medidas de higiene y distanciamiento. De acuerdo con estudios de las Naciones Unidas, para el año 2030 el número de personas sin vivienda digna podría llegar a 3 mil millones. El Día mundial del Hábitat 2020 se presenta como una oportunidad para reconstruir mejor las sociedades, proteger los derechos humanos para el bienestar de las personas.

► **Dossier “Les Villes pour tous”**

La Tribune-Partageons l'économie, 2020 | FR

El Foro Smart City del Gran París, organizado anualmente por La Tribune en colaboración con la ciudad de París, acoge Cities for Life los días 21 y 22 de noviembre, la cumbre mundial “para ciudades inclusivas, innovadoras y resilientes”. A la hora de una gran urbanización, de una migración a gran escala y de la transición climática y digital, Cities for Life permitirá a las ciudades discutir los principales desafíos a los que se enfrentan. ¿Cómo poder compartir mejor la ciudad, vivir allí, trabajar allí, desplazarnos en el futuro? ¿Cómo utilizar los datos para que funcione mejor y emplear la tecnología digital para crear nuevas formas de democracia?

► **Parte 1**

► **Parte 2**

► **Parte 3**

► **Parte 4**

Documental “Ciudad grande”

(2017, México Francia, 32 min)

En cinco zonas muy distintas de la Ciudad de México, que reflejan las profundas desigualdades sociales de una ciudad fragmentada y el impacto de un diseño urbano centrado en los automóviles, el seguimiento a diversos niños muestra cómo esta urbe puede ser un terreno de juego a pesar de su hostilidad. Con una cámara que va de la altura de los ojos de los niños a tomas aéreas de los entornos urbanos que habitan, este documental retrata los desafíos de ser niño en una de la ciudades más grandes del mundo.

► **Trailer**

► **Película completa**

Sitio web del documental: <https://ciudadgrande.com>

► **La ciudad grande de los ciudadanos pequeños**

Para un adulto, moverse en la ciudad generalmente se reduce al acto de conectar un punto de origen con un punto de destino para realizar una actividad específica. Mientras menos dure el desplazamiento, mejor. Para un niño en cambio, el viaje es toda una experiencia que brinda la oportunidad de descubrir, aprender, fantasear y jugar con todo eso que en el caso de los mayores cae en el aburrido saco de lo cotidiano. Para los niños cada paso es una meta en sí misma, y el camino puede revestir mucho más interés que el lugar de destino. Actitud zen en estado puro.

Cuaderno del CEMCA. Serie Antropología. Número 01 - diciembre 2014

► **Movilidad cotidiana y accesibilidad: ser peatón en la Ciudad de México**

Ruth Pérez López ► **Video**

► **Plateforme Globale pour le Droit à la Ville**

La Plataforma Global por el Derecho a la Ciudad (PGDV en francés) aspira a promover un futuro mejor en todos los asentamientos humanos. La PGDV es una red abierta, flexible y plural de organizaciones de la sociedad civil y gobiernos locales comprometidos en la acción política y el cambio social. Promete la defensa y realización del Derecho a la Ciudad en todos los niveles, con especial atención a las personas y comunidades en situaciones de exclusión y marginación.

► **Dossier De quoi le droit à la ville est-il le nom ? Cités, Territoires, Gouvernance**

Collection Passerelle, 2016 | FR

El derecho a la ciudad no es reconocido como tal. ONU Habitat prefiere emplear el término de “ciudad para todos” y desarrolla de manera muy precisa el concepto de “ciudad competitiva” en el que se debe instrumentar lo que sea necesario para fomentar la actividad económica. ¿Cómo construir el vínculo entre militantes, investigadores y poderes locales para instalar concretamente y conjuntamente esa utopía indispensable que es el derecho a la ciudad? En el presente dossier, se tratará de contestar a este cuestionamiento, a través de 6 análisis de especialistas: “Le droit à la ville a-t-il sa place dans le Nouvel agenda urbain ?”; “Redonner son sens révolutionnaire au droit à la ville” (entrevista de Claudio Pulgar Pinaud a Jean-Pierre Garnier); “Le droit à la ville”, de Felipe Link; “La Plateforme Mondiale pour le droit à la ville”, de Nelson Saule Júnior; “De l’inclusion à la résilience : les mots magiques de la ville juste”, de Alain Musset y “Vers un urbanisme politique pour le droit à la ville”, de Charlotte Mathivet, Yves Jouffe y Claudio Pulgar.

► **Ville inclusive. La Plateforme d'innovation sociale pour une ville inclusive**

2016 | FR

Una ciudad inclusiva tiene como objetivo ejercer la igualdad de derechos humanos a través del acceso sin restricciones a los espacios y servicios urbanos. Carreteras de infraestructura, transporte, entorno incorporado, etc. La Plataforma de Innovación Social para una Ciudad Inclusiva reúne a ciudadanos, investigadores y organizaciones de Quebec comprometidas con el desarrollo de ciudades más inclusivas para las personas con discapacidad y sus familias.

► **De la ciudad digital a la ciudad incluyente. La construcción de un capital sociotécnico**

Mariella Berra. *Revista Sociológica (Méx.)* Vol. 28, N° 79 México may/ago, 2013 | ES

A través de dos experiencias de investigación, que se relacionan con la región de Piamonte y la ciudad de México, se intenta poner de relieve cómo la distribución de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de última generación constituye una condición necesaria, pero no suficiente, para un desarrollo inteligente. Más importantes son la organización y el modelo de agregación adoptados por los varios sujetos que operan en los contextos territoriales. Dicho proceso de cooperación permite la construcción de un capital sociotécnico que es la base para construir una verdadera ciudad inteligente que sea digital e incluyente.

► **La Coalition Internationale des Villes Inclusives et Durables**

ICCAR (UNESCO) | FR

Desde su creación en 2014, ICCAR se ha convertido en una plataforma mundial contra el racismo y la discriminación, que reúne a más 500 miembros a través del mundo. Desarrolla una diversidad de iniciativas de solidaridad y colaboración internacionales para promover un desarrollo urbano exento de cualquier forma de discriminación. A través del enlace que aparece al final del artículo se puede consultar el Plan de Acción que indica los diez compromisos que las autoridades deberían cumplir en materia de educación, habitación, empleo y actividades culturales.

► **Discriminations et ville inclusive, par Violette-Chislaine Lorion-Bouvreuil**

Cause Commune | 2018 | FR

Más que de "ciudad inclusiva", termino de moda para definir un modelo de desarrollo urbano, ¿no sería mejor hablar de "ciudad hospitalaria"?

► **5 architectes de la ville inclusive**

La Passion de l'innovation | Carlos Moreno | FR

Numerosos arquitectos y urbanistas han buscado pensar/sanar la ciudad considerando las necesidades de sus habitantes. De las experiencias de Le Corbusier a Chandigarh, en la India, hasta los proyectos de la ciudad submarina, la previsión urbana apasiona en todo mundo. He aquí cinco ejemplos de arquitectos visionarios.

► **Arène, de Négar Djavadi**

Editions Liana Levi, 2020 | FR

En su más reciente novela, la cineasta y escritora iraní-francesa Négar Djavani aborda múltiples temas sociales, como los prejuicios y la indiferencia hacia las poblaciones de inmigrantes, marginalizadas y contenidas en los suburbios de las grandes ciudades, las violencias que ahí se incuban y la utilización política de estas confrontaciones, pero también la creciente dependencia a los dispositivos móviles y la influencia mediática de las redes sociales, que puede llegar a ser incluso criminal.

Disponible en [Culturethèque](#)

► **Une Ville pour tous est-elle possible ?**

Podcast | France Culture | 34' | FR

La Grande table idées, emisión conducida por Olivia Gesbert

¿Abrir la ciudad a todos frente a la crisis de vivienda... una utopía? Entrevista con Emmanuel Dockès, autor de *Voyage en misarchie : essai pour tout reconstruire* (Éditions du Détour, 2017), y Robin Rivaton, autor de *La Ville pour tous* (L'Observatoire, 2019).

► **Vivre dans une ville «sans espace public»: Nairobi au Kenya**

Un reportaje radiofónico que nos lleva a conocer el problema que enfrenta la ciudad de Nairobi, en Kenia, al carecer de espacios públicos que permitan el contacto entre los diferentes estratos de la población.

ÓPERA Y TEATRO EN CASA

▶ Einstein on the Beach

Lucinda Childs (Coreografía), Philip Glass (Música), Robert Wilson (Puesta en escena), Michael Riesman (Dirección musical) | 4h 32 min.

Einstein on the Beach se estrenó el 25 de julio de 1976 en el Festival de Aviñón en Francia, con música y texto de Philip Glass y diseñada y dirigida por el productor teatral Robert Wilson. Adoptando una forma no narrativa, la obra utiliza una serie potente de imágenes recurrentes que se yuxtapone con secuencias de danza abstracta, creadas por la coreógrafa estadounidense Lucinda Childs. Esta obra revolucionaria de más de cuatro horas de duración es considerada como una de las más notables del siglo XX. Disponible hasta al 15 de octubre.

MÚSICA

▶ Lomepal, trois jours à Motorbass

ARTE Concert | 62 min. | FR

Antoine Velentinelli (alias Lomepal) y sus músicos se reunieron en el mítico estudio Motorbass y crearon un concierto acústico, compuesto de nuevas versiones extraídas de “Flip” y de “Jeannine” sus dos primeras obras. Con arreglos inéditos, nuevos ritmos, nuevos instrumentos: el mítico estudio parisino de Philippe Zdar, desaparecido en junio de 2019, se convirtió en laboratorio musical durante tres días. La nueva sensación del rap francés intenta, explora nuevos sonidos. Una sesión acústica única y una inmersión en el proceso creativo del cantante, filmada por la cámara del prometedor Christophe Charrier, también director de ARTE de la ficción Jonas. Disponible hasta el 30 de septiembre.

▶ Suzanne, La Fine Équipe et Niro à La Fête de l’Humanité

Arte Concert | 195 min. | 2020 | FR

Como todos los festivales de este año, nada salió como estaba previsto en La Fête de l’Humanité. El evento se reinventa y organiza una serie de conciertos en el Espace Niemeyer, la increíble nave espacial, sede del Partido Comunista Francés.

CIRCO

▶ Möbius

**Compañía XY y Rachid Ouramdane à en la Maison de la Danse
Realización de Luc Riolon. Producción de 24 Images, 2020 | 63 min.**

Descubra la desconcertante creación “Möbius”, una coreografía poético-circense del colectivo XY. En esta creación inédita, en colaboración con el coreógrafo Rachid Ouramdane, el movimiento acrobático, la música y la luz dialogan en el espacio aéreo. El lenguaje acrobático, las metamorfosis del movimiento de los cuerpos evocan parvadas de pájaros flotando con gracia en el cielo.

Capacitarse

Aprovecha estos días #encasa para aprender y capacitarte. [Consulta nuestras recomendaciones en francés y en español a continuación.](#)

TEMÁTICA

► [Derecho a la vida independiente e inclusión en la comunidad de las personas con discapacidad en la Ciudad de México](#)

Informe temático. Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, 2019 | ES

El artículo 19 de la Convención sobre los Derechos de Personas con Discapacidad sobre el Derecho a vivir de forma independiente y a ser incluido en la comunidad, prevé darles “opciones iguales a las de las demás (personas)”, “adoptar medidas efectivas y pertinentes para facilitar el pleno goce de este derecho (...) y su plena inclusión y participación en la comunidad”. La base de esos derechos son los principios de autonomía, independencia, dignidad, participación e inclusión plenas y efectivas en la sociedad. Este informe, que reúne testimonios de personas con discapacidad, aportará elementos para que las políticas públicas que garanticen el derecho a la inclusión y la vida independiente de esta franja de la población, partan del modelo social y se construyan con base en la promoción de su derecho a la consulta y participación, con el fin de favorecer las condiciones de vida a las que tienen derecho las personas.

[Villes inclusives et accessibles : Le circuit Townhall](#)

► [Congrès de CGLU et Sommet Mondial des Dirigeants Locaux et Régionaux Durban 2019 du 11 au 15 novembre 2019, Document d'orientation | FR](#)

El documento de orientación proporciona recomendaciones y acciones prioritarias para que las autoridades locales, regionales y otros actores urbanos construyan ciudades para todos mediante el desarrollo de políticas basadas en los conceptos de no discriminación, participación, accesibilidad, de urbanización inclusiva y desarrollo de capacidades. Propone una ruta a seguir, en las que están consideradas diversas asociaciones, evaluación de todo el sistema y la producción de datos desglosados para informar y monitorear el desarrollo urbano inclusivo.

[Nueva Agenda Urbana \(NAU\). Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible \(Hábitat III\), octubre 2016](#)



► La NAU se aprobó en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible (Hábitat III) celebrada en Quito, Ecuador, el 20 de octubre de 2016. La NAU es una guía para orientar los esfuerzos en materia de desarrollo de las ciudades para una amplia gama de actores (estados, líderes urbanos y regionales, donantes, programas de las Naciones Unidas, academia, la sociedad civil, entre otros) para los próximos 20 años. Busca promover ciudades más incluyentes, compactas y conectadas, mediante la planificación, diseño, gobernanza, legislación urbana y economía urbanas.

[Versión en francés](#)

[Versión en español](#)



El cine en casa

Sin duda extrañamos las salas de cine, la complicidad entre los espectadores, construida gracias a las risas, el llanto o la conmoción compartidos. Mientras podemos regresar, tenemos la oportunidad de voltear hacia el pasado e inspirarnos a través de las miradas de los realizadores y su amor hacia estos espacios, quienes nos invitan a sumergirnos en sus procesos creativos e historias personales.

El cine nos ha dado la posibilidad invaluable de conocer e incluso habitar, durante la duración de la película, ciudades en las que nunca hemos estado. Sin embargo, no solo nos ha regalado representaciones idílicas, sino que además nos ha invitado a confrontarnos con la realidad de los habitantes y a cuestionar los modelos urbanos imperantes.

► La escala humana

The Human Scale / Andreas Dalsgaard / Dinamarca, Bangladesh, China / 2012 / 83 min.

El 50% de la población mundial vive en zonas urbanas, para el año 2050 este porcentaje aumentará hasta el 80%. Las ciudades modernas eran consideradas motores de crecimiento y fueron proyectadas en torno al automóvil. El aclamado arquitecto Jan Gehl y su equipo de trabajo se embarcaron en una misión humanística, destinada a recuperar el espacio público en las ciudades grandes. Reivindican un cambio radical de modelo que priorice a las personas.

Disponible en [Prime Video](#)

► Ladrillos

Bricks / Quentin Ravelli / Francia / 2017 / 83 min.

En España, el ladrillo encarna un triunfo económico que acabó siendo un enorme desplome. Desde fábricas que están cerradas la mitad del año, a ciudades fantasma o deudores hipotecarios que se enfrentan al desahucio, la vida de un simple producto es el espejo de una crisis global.

Disponible en [Prime Video](#)

► Rush Hour

Luciana Kaplan / México / 2018 / 80 min.

Retrata de manera íntima las historias paralelas de tres personajes en tres de las ciudades más complejas y emblemáticas alrededor del mundo: la Ciudad de México, Los Ángeles y Estambul. Los tres comparten el hecho de pasar la mitad del día transportándose al trabajo. Todos sienten que están perdiendo algo esencial en sus vidas que no va a regresar. Mientras sus conflictos evolucionan, no pueden dejar de preguntarse: ¿será posible cambiar de vida?

Disponible en [Prime Video](#)

► **Maravillas en Montfermeil**

Merveilles à Montfermeil / Jeanne Balibar / Francia / 2010 / 109 min.

Emmanuelle Joly es la nueva alcaldesa de Montfermeil, que se sitúa en los suburbios de París. Comenzará a trabajar con su extravagante equipo para llevar a cabo las maravillas que prometió durante su campaña: siesta para todos, cultivos en el tejado de los edificios, escuela con los 62 idiomas que se hablan en las afueras de París... Esta comedia, basada en las verdaderas ideas de los alcaldes franceses, cuenta con un reparto inmejorable y desafía a las representaciones habituales de la banlieue de París.

Disponible en [Mubi](#)

**¿HASTA DÓNDE
LLEGARÁS CON
EL FRANCÉS?**

#plusloin #cercadeti

IFAL

af
Alliance Française
Mexique



WWW.IFAL.MX

